

"LP4"

21. og 22. mars 2003 debuterte det nye bandet "LP4" (LP for bandleder Lars Petter.), henholdsvis på "Lille Løenvold" og på Teaterfabrikken i Ålesund for et noe fåtallig, men entusiastisk publikum, som lot til å sette pris på miksen av fengende fusion/latin/jazzfunk med låter av bl.a. Spyro Gyra, Lee Ritenour, Koinonia og John Scofield.

LP4 mars 2003:

Lars-Petter Vågnes; trompet

Geir-Åge Johnsen; trommer

Ketil Strand; gitar

Bjørn-Helge Lervåg; bass

28.12./4.juledag 2003 spilte LP4 på "julejazzen" til Ålesund Jazzforum, denne gang med *Geir-Kristian Breivik* på bass og gjestesolist *Kåre Nymark jr* på trompet (fra bl.a. Brazz Brothers, Nymark Collective og Funky Butt, tidligere Ytre Suløen). Repertoaret besto denne gang bl.a. av standardlåter i ny og "funky" LP4-tapning, med "løs jakke" og høy jam-faktor. Kjempeartig, mye folk og god stemning!

LP4 gikk deretter over i historien, men i kjølvannet av LP4 oppsto senere bandet CLIPS.